

**Jérôme Calauzènes**

Enseignant en IEP

Professeur en prépa Sciences Po



**Je réussis à intégrer**

# Sciences Po PARIS

→ Dossier **Parcoursup**

→ Oral **d'admission**

## LE GUIDE CLÉ-EN-MAIN POUR RÉUSSIR LES ÉPREUVES !

-  Procédure d'admission avec Parcoursup
-  Histoire et ADN de Sciences Po Paris
-  Dossier de candidature pas à pas
-  Méthode et conseils pour les oraux
-  40 exemples de dossiers et entretiens

### Offert en ligne !

- Des vidéos d'entretiens commentés
- Des témoignages d'élèves en podcasts
- L'actu 2023-2024 mois par mois
- 10 analyses d'image

**N°1** **Vuibert**  
DES CONCOURS



**Jérôme Calauzènes**  
Enseignant en IEP  
Professeur en prépa Sciences Po



**Je réussis à intégrer**

# Sciences Po PARIS

→ **Dossier Parcoursup**  
→ **Oral d'admission**

**Vuibert**



## OFFERT EN LIGNE

- + des vidéos d'entretien commentés
- + des témoignages d'élèves en podcasts
- + l'actu 2023-2024 mois par mois
- + 10 analyses d'image
- + une bibliographie

À retrouver sur [www.Vuibert.fr/site/215595](http://www.Vuibert.fr/site/215595)

### Remerciements de l'auteur

Aux centaines d'étudiants que j'ai eu le plaisir d'accompagner sur le difficile chemin qui mène à Sciences Po ou ailleurs. Parce que, malgré le nombre, je n'ai oublié aucun nom ni aucun visage. Parce qu'ils doivent tous être fiers de leur parcours, quel qu'ait été le résultat. Parce qu'ils m'ont permis de faire un métier utile. Et parce qu'ils m'ont au moins autant appris que je ne l'ai fait.

ISSN : 2265-4941

ISBN : 978-2-311-21559-5

Création de la maquette de couverture : Primo&Primo

Composition : Hervé Soulard

La loi du 11 mars 1957 n'autorisant aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article 40).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Le « photocopillage », c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des auteurs et des éditeurs. Largement répandu dans les établissements d'enseignement, le « photocopillage » menace l'avenir du livre, car il met en danger son équilibre économique. Il prive les auteurs d'une juste rémunération. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle de cet ouvrage est interdite. Des photocopies payantes peuvent être réalisées avec l'accord de l'éditeur.

S'adresser au Centre français d'exploitation du droit de copie : 20, rue des Grands-Augustins, F-75006 Paris. Tél. : 01 44 07 47 70

© Vuibert – août 2023 – 5, allée de la 2<sup>e</sup> DB 75015 Paris

Site internet : [www.Vuibert.fr](http://www.Vuibert.fr)

# Sommaire

MODE D'EMPLOI

7

## LA PROCÉDURE D'ADMISSION EN 20 POINTS

1. La procédure d'admission depuis 2021.....	10
2. L'attribution de la note sur 20 de performance au baccalauréat ou son équivalent étranger.....	11
3. L'attribution de la note sur 20 relative à la performance académique et à la trajectoire du candidat.....	11
4. Le parcours personnel du candidat.....	12
5. Les deux écrits permettant l'attribution de la 3 <sup>e</sup> note sur 20.....	12
6. Le premier écrit de la troisième épreuve : le projet motivé.....	13
7. Le deuxième écrit de la troisième épreuve : l'essai personnel.....	13
8. Les modalités de notation de ces deux écrits.....	14
9. Les oraux à Sciences Po Paris.....	14
10. Une procédure réservée aux bacheliers de l'année en cours.....	15
11. Les spécialités et filières à privilégier.....	16
12. Le choix des programmes et des campus.....	16
13. Les doubles diplômes à Sciences Po Paris.....	17
14. L'inscription sur Parcoursup et les différentes étapes.....	17
15. Les frais d'inscription au concours Sciences Po Paris.....	18
16. Un concours de plus en plus sélectif.....	18
17. Le dispositif des CEP (conventions d'éducation prioritaire) de Sciences Po Paris.....	19
18. Les attendus de Sciences Po Paris pour les candidats.....	19
19. Les frais de scolarité et les bourses à Sciences Po Paris.....	20
20. Le début de la scolarité à Sciences Po Paris.....	20

## TOUT SAVOIR SUR SCIENCES PO PARIS EN 25 POINTS

1. Histoire d'une institution.....	24
2. Sciences Po en quelques dates.....	24
3. Le logo de Sciences Po.....	25
4. Une école tournée vers l'international.....	26
5. Une école qui joue le jeu de l'égalité des chances et de la diversité.....	26
6. Une école ouverte sur l'ensemble du territoire métropolitain.....	27
7. Le nombre d'admis par campus.....	28
8. De nouveaux locaux depuis la rentrée 2022.....	28

9. Une école prestigieuse, bien classée au niveau mondial .....	29
10. La scolarité à Sciences Po.....	29
11. Le déroulement du bachelor .....	30
12. Les expériences d'apprentissage.....	31
13. Les masters à Sciences Po .....	34
14. Après les masters.....	37
15. Les débouchés de Sciences Po.....	37
16. « L'esprit Sciences Po » .....	39
17. Les étudiants de Sciences Po .....	39
18. Le centre pour l'entreprenariat de Sciences Po : une aide à la création d'entreprise.....	40
19. Les associations à Sciences Po Paris.....	40
20. Le parcours civique.....	43
21. Sciences Po et le développement durable .....	44
22. Sciences Po et l'égalité des genres .....	45
23. Les arts à Sciences Po.....	46
24. Le sport à Sciences Po.....	47
25. La <i>summer school</i> .....	48
<b>QCM d'auto-évaluation.....</b>	<b>49</b>
<b>Témoignages de membres du jury, de lauréats et de candidats .....</b>	<b>52</b>

## RÉUSSIR SON DOSSIER DE CANDIDATURE

<b>1. Les notes du baccalauréat et les bulletins du lycée .....</b>	<b>56</b>
1. Les notes du baccalauréat.....	56
2. Les bulletins du lycée.....	56
<b>2. Rédiger les quatre rubriques du parcours personnel sur Parcoursup ...</b>	<b>60</b>
1. Les quatre rubriques du parcours personnel ou « Activités et centres d'intérêt ».....	60
2. Comment rédiger les réponses aux quatre rubriques .....	64
3. Exemples de parcours complet et valorisant .....	66
<b>3. Le projet motivé : le premier écrit de Sciences Po Paris, cas hors double diplôme.....</b>	<b>70</b>
1. L'esprit de cet écrit .....	70
2. La première question du deuxième écrit.....	71
3. La deuxième question du deuxième écrit .....	77
4. La troisième question du deuxième écrit.....	88
<b>4. L'essai personnel ou deuxième écrit pour Sciences Po Paris.....</b>	<b>92</b>
1. Quelques conseils généraux.....	93
2. Quelques exemples d'essais particulièrement réussis .....	94
<b>5. Et si je candidate pour un double diplôme à Sciences Po Paris ?.....</b>	<b>98</b>
1. La procédure de candidature.....	98
2. La deuxième question du projet motivé .....	99

<b>6. Entraînement.....</b>	<b>102</b>
1. Première étape : un peu d'introspection .....	102
2. Deuxième étape : le choix des objectifs – quels IEP ? .....	103
3. Troisième étape : élaborer un plan détaillé pour chaque écrit .....	103
4. Quatrième étape : rédiger les écrits.....	106
5. Cinquième étape : relire, corriger, peaufiner.....	107
<b>Planning de préparation .....</b>	<b>108</b>

## RÉUSSIR SON ENTRETIEN ORAL

<b>1. Tout savoir sur l'épreuve d'entretien oral en 20 questions .....</b>	<b>110</b>
1. À quoi sert l'entretien oral ? .....	110
2. Quelle est la durée de l'entretien ? .....	110
3. Qui sont les membres du jury et combien sont-ils ? .....	110
4. Quelle est la place de l'entretien oral dans le cadre de l'admission à Sciences Po Paris ? ..	111
5. Comment se déroule l'entretien à Sciences Po Paris ? .....	111
6. Comment débute l'entretien ? Qu'est-ce qu'une bonne présentation ? .....	111
7. Où se déroule l'oral ? .....	112
8. Y a-t-il un temps de réflexion pour l'analyse d'image ? .....	112
9. Les membres du jury disposent-ils de mon dossier pendant l'entretien ? .....	112
10. Le jury est-il bienveillant ? .....	112
11. Quels sont les attentes du jury, les critères d'évaluation ? .....	113
12. Quels sont les types de questions pouvant être posées par le jury ? .....	114
13. Ai-je la possibilité de faire répéter une question au jury si j'ai mal compris ? .....	114
14. Quelle est la durée idéale des réponses ? .....	114
15. Est-il possible de prendre plus de temps de réflexion sur des questions difficiles ? .....	115
16. Attend-on des types de réponses différentes en fonction des questions ? .....	115
17. Le jury a-t-il le droit de me couper ? .....	115
18. Comment mener l'entretien ? .....	115
19. Comment se termine l'entretien ? .....	116
20. En quelle langue l'entretien se déroule-t-il ? .....	117
<b>2. La maîtrise de soi.....</b>	<b>118</b>
1. Choisir sa tenue vestimentaire.....	118
2. Se préparer avant d'entrer en scène .....	119
3. Réussir son entrée en scène.....	120
4. S'installer confortablement.....	121
5. Adopter la bonne attitude .....	122
6. Choisir le bon niveau/registre de langue.....	122
7. S'exprimer sur le bon ton .....	122
8. Adopter le bon rythme .....	123
9. Bannir certains mots et expressions .....	124
10. Dévoiler sa personnalité.....	124

<b>3. La présentation orale.....</b>	<b>126</b>
1. Faire la liste de tout ce que doit comporter votre présentation .....	126
2. Un plan type de présentation ?.....	126
3. Faut-il rédiger sa présentation ou non ? .....	127
4. Rédiger plusieurs versions.....	127
5. Faut-il faire un résumé des écrits ? .....	127
6. Trouver un fil directeur.....	127
<b>4. L'analyse d'image .....</b>	<b>137</b>
1. Un passage obligé ? .....	137
2. Quelles images ? .....	137
3. Le choix de l'image .....	137
4. La méthode.....	138
5. Exemples d'analyses.....	140
6. Quelques images proposées à Sciences Po Paris.....	144
7. Comment préparer cette épreuve ? .....	148
8. Les questions sur l'analyse d'image .....	149
<b>5. L'échange avec le jury .....</b>	<b>151</b>
1. Les questions sur le choix de Sciences Po.....	151
2. Les questions sur les campus ou les doubles diplômes.....	154
3. Les questions sur votre projet professionnel .....	154
4. Les questions sur vos atouts par rapport aux autres candidats .....	159
5. Les questions sur l'actualité .....	165
6. Votre avis personnel sur une question .....	172
7. Les questions sur vos expériences.....	174
8. Les autres questions classiques .....	175
9. Les questions sur les villes des campus décentralisés.....	177
10. Les questions pièges et difficiles.....	184
11. La fin de l'entretien.....	186
<b>6. Entretiens réels commentés .....</b>	<b>189</b>
1. Entretien n° 1.....	189
2. Entretien n° 2.....	194
3. Entretien n° 3 .....	197
4. Entretien n° 4 .....	201
5. Entretien n° 5.....	203
6. Entretien n° 6 (double diplôme Sciences Po Paris – Institut de physique du globe de Paris) .....	207
7. Entretien n° 7 (double diplôme Sciences Po Paris – La Sorbonne, philosophie) .....	209
8. Entretien n° 8 .....	211
9. Entretien n° 9 .....	215
10. Entretien n° 10 .....	219

# Mode d'emploi

Le présent ouvrage est le résultat d'une **longue expérience au contact d'étudiants très divers**, rencontrés dans le cadre de conventions d'éducation prioritaires ou dans des prépas privées, que j'ai suivis et accompagnés jusqu'au bout du processus d'intégration. Il présente la **synthèse des conseils** que je leur ai dispensés tout au long de ces années afin de permettre au plus grand nombre d'être admis, malgré les changements incessants dans les modalités de recrutement, où beaucoup ont l'impression d'être perdus.

L'ouvrage se compose de **quatre parties** qui correspondent aux étapes des nouvelles procédures de sélection pour **intégrer le prestigieux IEP de Paris**.

- ◆ La **première partie** présente la procédure d'admission à Sciences Po Paris et tout ce qu'il faut connaître en amont pour bien se préparer.
- ◆ La **deuxième partie** aborde tout ce qu'il faut connaître sur cet établissement, son histoire, la formation qui est proposée, les enseignements, les associations et les valeurs qu'il défend.
- ◆ La **troisième partie** insiste sur le **dossier scolaire** et les différents écrits qui vous seront demandés dans le cadre de la procédure Parcoursup. Vous y trouverez également plus de **40 exemples réels d'écrits (dossier complet ou extraits)** qui vous montreront ce qui est globalement attendu de cet exercice. Nous y expliquons également quel est le rôle de ces écrits, au sein d'un dossier final très fourni.
- ◆ La **quatrième partie** traite de l'entretien oral. J'y donne tous les conseils nécessaires pour se préparer au mieux le jour J. Mon expérience me permet ici aussi de fournir une **démarche pour réaliser une présentation de soi** qui inaugure un bon entretien. J'y développe aussi une **méthode de l'analyse d'image**, nouvelle étape clé de l'admission, assortie de plus de 20 analyses corrigées (dont 10 sont proposées en ligne). Je liste **la plupart des questions qui peuvent être attendues** ainsi que des conseils pour s'y préparer et donner votre avis sur des débats d'actualité. Vous trouverez également dans cette partie de nombreux exemples de présentations, **10 comptes rendus d'entretiens réels**, toujours mis en lien avec la présentation et les analyses d'image, pour pouvoir vous faire une idée plus juste de ce en quoi cela consiste et limiter votre stress. Je vous propose également une méthodologie pour suivre l'actualité et savoir parler des grands événements d'aujourd'hui.

Le but de l'ouvrage n'est pas de vous donner un « prêt-à-penser » qu'il s'agirait de reproduire le jour de l'oral. Il faut considérer ce livre comme un guide dont la ligne directrice est **d'apprendre à vous connaître**, pour mieux vous révéler, et à **connaître Sciences Po et ses attendus**, pour éviter des erreurs qui pourraient vous coûter cher. C'est une **méthode de tra-**

vail qui vous permettra de progresser dans votre cheminement personnel et professionnel et qui vous rapprochera toujours un peu plus, sans vous dénaturer, de l'indéfinissable « profil Sciences Po ».

Tous mes étudiants ou presque m'identifient désormais à la formule : « **Un bon étudiant est un étudiant qui se connaît.** » Mes conseils ont beaucoup évolué au fil du temps, ils se sont affinés. Celui-ci, s'il n'en faut retenir qu'un, est toujours resté, immuable, implacable, vrai. Et beaucoup m'ont finalement avoué qu'il avait été le plus précieux. Le travail d'introspection, *a fortiori* quand on a dix-sept ans, est particulièrement difficile. Mais je vous assure qu'il vaut le coup parce qu'en définitive, quel que soit le résultat, vous aurez avancé, sereinement mais résolument.

Jérôme Calauzènes

# PARTIE 1

## La procédure d'admission en 20 points

1.	La procédure d'admission depuis 2021	10
2.	L'attribution de la note sur 20 de performance au baccalauréat ou son équivalent étranger	11
3.	L'attribution de la note sur 20 relative à la performance académique et à la trajectoire du candidat	11
4.	Le parcours personnel du candidat	12
5.	Les deux écrits permettant l'attribution de la 3 <sup>e</sup> note sur 20	12
6.	Le premier écrit de la troisième épreuve : le projet motivé	13
7.	Le deuxième écrit de la troisième épreuve : l'essai personnel	13
8.	Les modalités de notation de ces deux écrits	14
9.	Les oraux à Sciences Po Paris	14
10.	Une procédure réservée aux bacheliers de l'année en cours	15
11.	Les spécialités et filières à privilégier	16
12.	Le choix des programmes et des campus	16
13.	Les doubles diplômes à Sciences Po Paris	17
14.	L'inscription sur Parcoursup et les différentes étapes	17
15.	Les frais d'inscription au concours Sciences Po Paris	18
16.	Un concours de plus en plus sélectif	18
17.	Le dispositif des CEP (conventions d'éducation prioritaire) de Sciences Po Paris	19
18.	Les attendus de Sciences Po Paris pour les candidats	19
19.	Les frais de scolarité et les bourses à Sciences Po Paris	20
20.	Le début de la scolarité à Sciences Po Paris	20

## 1 La procédure d'admission depuis 2021

En juin 2019, Sciences Po Paris a décidé de modifier sa procédure de sélection des étudiants pour la rentrée 2021-2022 pour trois raisons principales. Il s'agit tout d'abord d'être plus lisible dans les critères de recrutement et de ne proposer qu'une seule voie d'admission au lieu des trois jusqu'alors en vigueur (admission par concours, procédure internationale, convention d'éducation prioritaire ou CEP). L'acte de candidature est alors simplifié et passera par Parcoursup. Sciences Po Paris estime que cela permettra de lutter contre l'autocensure des élèves.

La deuxième raison réside dans la volonté de rendre plus justes les procédures d'admission et de diversifier le profil des candidats. L'idée repose sur le fait que les épreuves écrites restent discriminantes, notamment parce que certains étudiants peuvent bénéficier de cours en classes préparatoires privées. Une sélection sur dossier et un entretien oral semble ainsi moins inégalitaire pour les élèves issus de milieux et d'établissements défavorisés.

Enfin, le troisième objectif était de renforcer le nombre d'élèves boursiers. Sciences Po a annoncé vouloir augmenter le nombre de ses lycées partenaires et a réservé 15 % des places aux élèves issus de ces établissements à condition qu'ils soient boursiers. L'objectif annoncé est ainsi d'avoir au moins 30 % de boursiers dans chaque nouvelle promotion.

« La nouvelle procédure a pour ambition de garantir la qualité et la richesse des profils en gardant le meilleur des trois voies qui coexistaient précédemment : l'exigence académique, évaluée notamment au travers des performances écrites des candidats, la prise en compte des expériences et engagements personnels, et l'importance de l'oral pour détecter parmi ces très bons élèves les personnalités les plus persévérantes, motivées, engagées. Autant de qualités que Sciences Po souhaite valoriser, convaincue que l'excellence ne se résume pas à l'accumulation de savoirs académiques », peut-on lire dans le communiqué de presse du 25 juin 2019.



### → QUESTIONS DE CANDIDATS

#### Comment les candidats sont-ils évalués ?

Tous les candidats, français et internationaux, seront évalués de la même façon, selon quatre épreuves qui donneront lieu, chacune, à une note sur 20 :

- une note sur 20 pour la performance au baccalauréat ou son équivalent étranger ;
- une note sur 20 pour la performance académique et la trajectoire du candidat (étude des bulletins trimestriels ou semestriels des classes de seconde, première et terminale) auxquelles s'ajoute un écrit sur le parcours personnel ;
- une note sur 20 pour un dossier constitué de deux exercices écrits (un écrit sur la motivation du candidat à intégrer Sciences Po, un essai personnel à choisir parmi cinq questions) ;
- les candidats déclarés admissibles à l'issue de ces trois notes sur 60 passeront l'oral. Au terme de ce dernier, une dernière note sur 20 sera attribuée à chaque candidat. Cette note sera additionnée aux trois notes précédentes. Les admis seront ceux qui auront obtenu la meilleure moyenne sur 80.

## **2 L'attribution de la note sur 20 de performance au baccalauréat ou son équivalent étranger**

En juin 2019, Sciences Po Paris a décidé de modifier Il existe une différence entre les bacheliers du système secondaire français et les bacheliers des systèmes secondaires étrangers.

Pour les bacheliers du système secondaire français, la note prendra en compte les résultats obtenus lors des épreuves du baccalauréat au cours des années de première et terminale et disponibles dans Parcoursup lors de la validation de votre dossier de candidature.

Le calcul de la note se fera en obtenant la moyenne non pondérée de l'ensemble de ces notes ramenée sur 20. Il s'agit :

- en première : les notes obtenues au baccalauréat de français, écrit et oral ;
- en terminale : les notes des épreuves portant sur chacune des deux spécialités conservées en terminale.

Pour les bacheliers de systèmes secondaires étrangers, des « évaluateurs experts » de ces systèmes apprécieront à partir des bulletins les notes obtenues aux épreuves équivalentes au baccalauréat français et attribueront ainsi une note.

## **3 L'attribution de la note sur 20 relative à la performance académique et à la trajectoire du candidat**

Pour les bacheliers du système secondaire français, il s'agira d'une analyse quantitative et qualitative des dossiers par deux examinateurs qui attribueront, chacun, une note sur 10. L'IEP précise que ces derniers « possèdent une excellente connaissance du système secondaire français ainsi qu'une excellente connaissance du collège universitaire de Sciences Po ». L'évaluation de ce bloc s'appuiera en premier lieu sur les résultats obtenus au lycée (seconde, première et terminale), de façon globale mais aussi année par année. En revanche, seuls les 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> trimestres de terminale seront pris en compte au vu du calendrier de remise des dossiers (début avril).

Mais l'évaluation prendra aussi en compte des critères plus qualitatifs, comme :

- votre positionnement dans vos classes à chacune des étapes de votre scolarité ;
- votre régularité ou l'évolution de vos résultats scolaires ;
- vos capacités de progression et de persévérance ;
- les appréciations et les commentaires de vos enseignants et de votre lycée ;
- la fiche Avenir (complétée par les professeurs) ;
- votre trajectoire scolaire (avec d'éventuelles spécificités de votre parcours) et votre lycée dans le paysage des établissements secondaires.

Il est précisé que les deux examinateurs qui étudient le même dossier ne communiquent pas entre eux et qu'ils ne connaissent pas la note du bloc 1 (résultats aux épreuves du baccalauréat).

Le processus est sensiblement le même pour les bacheliers des systèmes secondaires étrangers.

Il n'en reste pas moins, malgré la double correction, qu'il est bien difficile de classer des dossiers de façon objective. Une part de chance jouera incontestablement.

Depuis 2023, le parcours personnel demandé sur Parcoursup est évalué dans ce bloc (il contribuait auparavant à l'attribution de la 3<sup>e</sup> note sur 20). Cela signifie que, s'il est peut-être moins pris en compte, il continue toujours à orienter la notation.

## 4 Le parcours personnel du candidat

Les candidats sont invités, sur Parcoursup, à remplir les quatre rubriques suivantes :

- décrivez vos expériences d'encadrement ou d'animation ;
- décrivez votre engagement citoyen (via un contrat de service civique ou au titre de la vie lycéenne) ou bénévole (dans une association ou un autre cadre) ;
- décrivez vos expériences professionnelles ou les stages que vous avez effectués ;
- décrivez vos pratiques sportives et culturelles. Il peut également s'agir de la pratique d'une langue étrangère non étudiée au lycée, de séjours à l'étranger.

Chacune de ces rubriques ne doit pas dépasser 1 500 caractères (espaces comprises). Le but n'est pas nécessairement de dresser une liste, mais plutôt d'expliquer en quoi cela peut avoir du sens et donner de la cohérence à votre parcours.

*N.B.* : Ces quatre rubriques seront communes à l'ensemble des formations pour lesquelles vous postulerez, et donc pas uniquement à Sciences Po Paris. Il ne faut donc pas les rédiger uniquement dans l'optique de l'intégration à cet IEP.

## 5 Les deux écrits permettant l'attribution de la 3<sup>e</sup> note sur 20

Ce sont :

- la motivation du candidat et son projet intellectuel pour Sciences Po ;
- un essai personnel sur l'une des cinq thématiques proposées.

Pour les candidats issus du système secondaire français, les écrits doivent être rédigés exclusivement en français, y compris s'ils choisissent des programmes anglophones (comme celui du campus de Reims Europe-Amérique du Nord).

Les candidats des systèmes secondaires étrangers auront le choix entre le français ou l'anglais, en fonction de la langue ou des programmes qu'ils souhaitent suivre à Sciences Po.

## 6 Le premier écrit de la troisième épreuve : le projet motivé

Les candidats doivent exposer leurs motivations et leur intérêt pour le projet intellectuel et pédagogique de Sciences Po Paris. Il se décline en trois questions :

- Quelle est l'origine de votre intérêt pour les sciences humaines et sociales ? En quoi les contenus et les méthodes de l'enseignement délivré au collège universitaire de Sciences Po répondent-ils à votre projet d'études ? (2 500 à 3 000 caractères, espaces comprises).
- Le cursus du collège universitaire de Sciences Po se déploie sur plusieurs campus et à travers plusieurs programmes d'études. Précisez les deux choix de programmes que vous souhaiteriez intégrer et développez votre intérêt pour chacun. (Entre 1 500 et 2 000 caractères, espaces comprises.)
- En vous appuyant sur des exemples concrets tirés de vos activités, expériences ou centres d'intérêt personnels, quels engagements ou projets souhaiteriez-vous poursuivre ou développer dans votre parcours d'étudiant à Sciences Po ? Comment et pourquoi ? (Entre 1 500 et 2 000 caractères, espaces comprises.)

### ATTENTION

Ces questions sont susceptibles de changer, à la marge, comme cela a été le cas en 2022 (la question 1 a été sensiblement modifiée, mais la question 3 a été totalement changée<sup>1</sup>).

## 7 Le deuxième écrit de la troisième épreuve : l'essai personnel

Cet essai doit faire entre 3 000 et 4 000 caractères, espaces comprises. Le but est ici de montrer vos qualités réflexives et rédactionnelles. Vous devez choisir parmi cinq questions. Elles sont appelées à changer chaque année.

Pour mémoire, les questions relatives au concours 2023 étaient :

- ◆ Choisissez une découverte scientifique qui aurait mérité d'obtenir un prix Nobel ou la médaille Fields. C'est à vous de remettre le prix : rédigez le discours qui présente brièvement cette avancée et qui met en valeur son importance politique et sociale.
- ◆ Dans la société qui vous entoure ou dans le monde, y a-t-il ou non, selon vous, un motif d'indignation qui pourrait justifier la désobéissance civile ? Apportez une réponse précise, contextualisée et argumentée.

1. Référez à la page du livre : [www.vuibert.fr/site/215595](http://www.vuibert.fr/site/215595).

- ◆ Choisissez une personnalité née ou décédée en 1923. Vous enseignez au lycée. Présentez cette personnalité à vos élèves, puis expliquez-leur pourquoi il est important de fêter le centenaire de sa naissance ou de son décès.
- ◆ Vous souhaitez réaliser un film documentaire sur un événement du XXI<sup>e</sup> siècle que vous avez trouvé particulièrement frappant. Rédigez-en le synopsis : ce résumé de votre scénario devra montrer la créativité et l'originalité de votre projet.
- ◆ Dans votre voisinage ou dans votre commune, imaginez une initiative d'amélioration concrète qui pourrait être développée dans les domaines social, culturel et/ou écologique. Décrivez votre projet, puis construisez un argumentaire afin qu'il soit examiné lors du prochain conseil municipal.

## 8 Les modalités de notation de ces deux écrits

Les écrits sont évalués par deux examinateurs qui examinent le dossier indépendamment l'un de l'autre. Chacun des examinateurs attribue une note sur 10.

Là encore, il faut préciser que la notation, sans être aléatoire, risque d'être relativement subjective, d'autant plus que les consignes données par Sciences Po à ses correcteurs semblent assez sommaires.

### ATTENTION

Les dossiers des candidats d'un même établissement semblent être examinés ensemble, ce qui paraît assez logique.

## 9 Les oraux à Sciences Po Paris

Si vous êtes déclaré admissible, vous allez recevoir par e-mail une convocation pour l'oral. Sciences Po Paris vous attribuera une date et un horaire.

### ATTENTION

En 2023, certains étudiants ont reçu une convocation pour des oraux qui se tenaient trois jours après. Il faut donc se préparer bien en amont.

Les oraux se dérouleront en mai 2024, pour pouvoir annoncer les résultats définitifs vers le début du mois de juin sur Parcoursup.

L'oral dure en général 30 minutes. Il y a deux jurés, l'un au moins étant un professeur de Sciences Po, l'autre étant souvent un intervenant extérieur ou un membre de l'administration. Il se déroule en trois séquences :

→ 1. La présentation du candidat : 5 minutes

Il doit présenter son parcours, son profil et son projet pour Sciences Po. Il dispose pour cela d'un maximum de 2 minutes et cela permet d'amorcer le dialogue. Sciences Po Paris précise que « le candidat est maître de cette première partie de l'épreuve ». Les 3 minutes restantes sont censées consister en des questions du jury sur cette présentation. Cependant, la plupart du temps, les membres du jury enchaînent directement sur la deuxième séquence.

→ 2. Le commentaire et l'analyse d'image : 10 à 15 minutes

Le jury propose au candidat deux images. Après les avoir observées, il devra en choisir une et expliquer son choix. Ensuite, il devra décrire objectivement l'image, la mettre en contexte, l'interpréter, la critiquer.

Il s'agira d'images fixes, du passé ou de l'actualité, de nature très variée : peinture, dessin, photographie, une de journal, tag en milieu urbain, extrait de bande dessinée, caricature...

Le but est ici de vérifier les capacités d'analyse du candidat mais aussi d'engager la discussion.

 **ATTENTION**

En 2022 et 2023, la plupart des images proposées aux candidats étaient des tableaux et des photographies (peu connus). L'objectif est ainsi d'éviter que des étudiants aient déjà vu, en classe ou ailleurs, ces documents. Cela dit, la nature de ces documents peut changer d'une année sur l'autre.

→ 3. Le parcours du candidat, ses motivations, son projet intellectuel pour Sciences Po : 10 à 15 minutes

Il s'agit ici d'un entretien de motivation plus classique, qui permet d'évaluer le potentiel des candidats à correspondre aux critères de l'IEP et à réussir ses études. C'est un échange plus libre autour de questions de la part du jury.

Le jury pose ainsi des questions liées à la personnalité du candidat ou de la candidate, à sa motivation, à sa connaissance de Sciences Po, de l'actualité, à son projet professionnel, à ses engagements, à ses expériences...

La note d'oral compte pour 25 % de la note finale.

## **10** Une procédure réservée aux bacheliers de l'année en cours

À Sciences Po Paris, seuls les bacheliers de l'année en cours (bac 0) peuvent se présenter à l'entrée en bachelor (1<sup>re</sup> année). Pour la session 2024, seuls les étudiants qui présenteront et auront eu leur bac en 2024 pourront donc proposer leur candidature.

## 11 Les spécialités et filières à privilégier

Sciences Po Paris ne sélectionne pas les candidats en fonction des spécialités qui ont été choisies. Il est donc possible de candidater quelles que soient celles-ci.

Certes, des spécialités comme HGGSP, SES, HLP ou LLCE anglais sont parmi les plus représentées chez les candidats. Mais il est parfaitement possible de présenter son dossier avec des spécialités scientifiques.

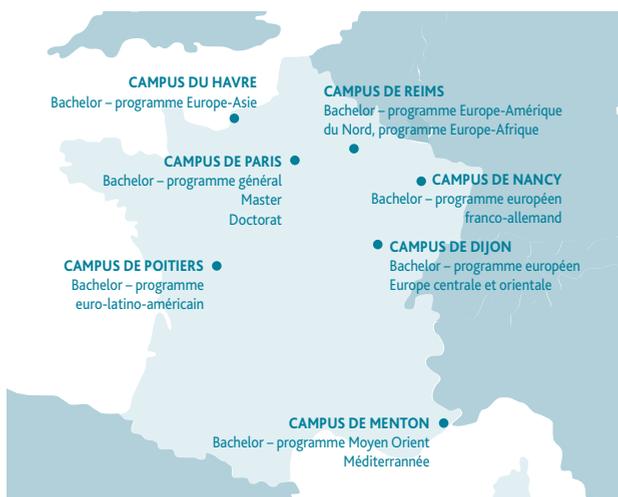
Vu que le dossier scolaire compte de façon importante, il s'agit de choisir les spécialités où vous êtes susceptible d'avoir les meilleures notes.

Sciences Po Paris accepte par ailleurs les étudiants issus des filières technologiques. En revanche, les bacheliers des filières professionnelles n'ont pas vocation à présenter un dossier.

## 12 Le choix des programmes et des campus

En dehors des candidatures pour les doubles diplômes, vous devrez choisir deux programmes parmi les sept proposés sur les campus décentralisés, en plus du campus de Paris.

- Le campus de Paris : pas de spécialisation géographique.
- Le campus du Havre : bachelor programme Europe-Asie.
- Le campus de Poitiers : bachelor programme euro-latino-américain.
- Le campus de Menton : bachelor programme Moyen-Orient-Méditerranée.
- Le campus de Dijon : bachelor programme européen Europe centrale et orientale.
- Le campus de Nancy : bachelor programme européen franco-allemand.
- Le campus de Reims : il propose deux programmes :
  - bachelor programme Europe-Amérique du Nord
  - bachelor Programme Europe-Afrique.



## 13 Les doubles diplômes à Sciences Po Paris

Sciences Po Paris propose plusieurs doubles diplômes avec des universités françaises ou étrangères au niveau bachelor.

- Avec des universités étrangères :
  - Columbia University (New York, États-Unis).
  - University of California (UC Berkeley, États-Unis).
  - Freie Universität Berlin (Allemagne).
  - University of Hong Kong (香港大學, HKU).
  - Keio University (慶應義塾大學, Tokyo, Japon).
  - National University of Singapore (NUS, Singapour).
  - University of British Columbia (UBC, Vancouver, Canada).
  - University College London (UCL, Londres, Grande-Bretagne).
  - University of Sydney (Australie).
  
- Avec des universités françaises :
  - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne : mathématiques appliquées et sciences sociales.
  - Sorbonne université (faculté des lettres) : humanités littéraires et sciences sociales.
  - Institut de physique du globe de Paris de l'université de Paris : sciences humaines et sociales et géosciences (Bachelor of Arts and Sciences).
  - UFR de mathématiques de l'université de Paris : sciences humaines sociales et mathématiques (Bachelor of Arts and Sciences).
  - UFR de Sciences du vivant de l'université de Paris : sciences humaines et sociales et sciences de la vie (Bachelor of Arts and Sciences).
  - Université de Reims Champagne-Ardenne : sciences humaines et sociales et sciences du vivant (Bachelor of Arts and Sciences).

## 14 L'inscription sur Parcoursup et les différentes étapes

Elle se fait dans le cadre du lycée avec votre professeur principal pendant l'année de terminale. Parmi les vœux, il faudra choisir Sciences Po Paris qui compte pour un vœu.

### ATTENTION

Il est possible de candidater à un ou plusieurs doubles-diplômes que propose Sciences Po Paris, mais cela comptera à chaque fois comme un vœu supplémentaire.



→ **QUESTIONS DE CANDIDATS**

**Quand se fait l'inscription à Sciences Po Paris ?**

L'inscription sur Parcoursup se fait pendant l'année de terminale. Il y a trois étapes essentielles :

- de novembre à janvier : phase d'information et de découverte des formations ;
- de janvier à avril : phase d'inscription et de finalisation des dossiers ;
- de mai à juillet : phase de réception des réponses et de choix.

Pour les étudiants des systèmes secondaires étrangers, la candidature se fait également sur Parcoursup, mais les dates sont sensiblement différentes.

## 15 Les frais d'inscription au concours Sciences Po Paris

Frais d'inscription	pour les non-boursiers	pour les boursiers
Sciences Po Paris	100 € communs à l'ensemble des formations et 580 € supplémentaires pour chacun des vœux. Donc 150 € pour un seul vœu Sciences Po Paris, 200 € pour deux vœux...	0 €

N.B. : Tous ces frais sont non remboursables.

## 16 Un concours de plus en plus sélectif

Il s'agit de l'un des concours les plus difficiles qui existent juste après le bac, d'autant plus que l'attractivité de l'école se renforce. Le taux de sélectivité de Sciences Po Paris était compris entre 8 et 13 % selon les années, il y a peu. Mais il a considérablement diminué l'an dernier compte tenu d'une inflation du nombre de dossiers à partir de 2021.

Le tableau ci-dessous résume les taux d'admission en 2022.

Campus	Taux d'admission 2022
Paris	3 %
Reims	6 % (Europe-Afrique) et 6 % (Europe-Amérique du Nord)
Menton	Entre 2 % (programme en anglais) et 3 % (programme en français)
Dijon	4 %
Le Havre	3 %
Nancy	10 %
Poitiers	7 %

## **17** Le dispositif des CEP (conventions d'éducation prioritaire) de Sciences Po Paris

Le dispositif CEP est officiellement maintenu mais il n'a plus les mêmes enjeux. Certes, Sciences Po Paris aspire à augmenter son nombre de lycées partenaires : ils sont passés de 106 en 2021 à 198 en 2022. Mais l'intérêt semble bien moindre pour les lycéens de ces établissements puisque c'est le même processus de sélection qui opère pour tous.

Cela dit, dans ces lycées dont le public est majoritairement défavorisé, des professeurs pourront aider les élèves qui souhaitent candidater à Sciences Po Paris, dès la seconde. De plus, 15 % des places seront vraisemblablement réservées aux élèves de ces établissements à condition qu'ils soient boursiers. Les professeurs de l'établissement pourront accompagner leurs élèves afin que les notes augmentent. Ils pourront aussi aider à la définition d'un projet professionnel et/ou à la rédaction des différents écrits dans le cadre du dossier. En 2022, 170 étudiants issus des CEP ont ainsi intégré Sciences Po.

## **18** Les attendus de Sciences Po Paris pour les candidats

Les IEP cherchent à recruter des élèves d'un excellent niveau académique, qui l'ont confirmé lors des épreuves du baccalauréat, qui savent défendre leur motivation et leur projet personnel à l'écrit et qui seront en mesure d'en convaincre le jury à l'oral.

Le site de Sciences Po Paris dresse une liste intéressante des compétences attendues :

- connaître le projet éducatif de Sciences Po ;
- démontrer une forte motivation pour les sciences humaines et sociales ;
- être intéressé par l'actualité française et internationale, par les enjeux contemporains ;
- savoir mobiliser et mettre en relation des connaissances pertinentes ;
- démontrer des qualités d'écoute et d'expression orale et écrite ;
- faire preuve de curiosité intellectuelle et d'esprit critique ;
- montrer votre capacité à développer une réflexion personnelle ;
- démontrer votre engagement personnel et votre esprit d'équipe ;
- avoir un goût pour l'innovation et pour la pluridisciplinarité ;
- avoir une bonne maîtrise de l'anglais pour les programmes enseignés en anglais.

## 19 Les frais de scolarité et les bourses à Sciences Po Paris

Les frais de scolarité dépendent des revenus de la famille de l'étudiant. À Paris, ils varient ainsi de 0 € à 14 210 € l'année en bachelor et de 0 à 19 670 € l'année en master.

*N. B.* : les bourses sur critères sociaux sont attribuées par le Centre régional des œuvres universitaires et scolaires (CROUS) en fonction des revenus de vos parents, selon des barèmes qui peuvent varier. On peut les trouver actualisés sur le site suivant : [www.etudiant.gouv.fr](http://www.etudiant.gouv.fr).

Globalement, le montant annuel de la bourse varie de 1 454 € à 6 335 €.

Un étudiant boursier est dispensé des frais de scolarité.

Sciences Po complète la bourse sur critères sociaux à hauteur de 75 % du montant de la bourse délivrée par le CROUS sous réserve que l'étudiant ne bénéficie pas de l'aide au mérite du CROUS, comme le montre le tableau ci-dessous :

Échelon	Bourse du CROUS	Complément versé par Sciences Po	Total reçu par l'étudiant (sous réserve de modifications du barème CROUS)
0 bis	1 454 €	1 091 €	2 545 €
1	2 163 €	1 622 €	3 785 €
2	3 071 €	2 303 €	5 374 €
3	3 828 €	2 871 €	6 699 €
4	4 587 €	3 440 €	8 027 €
5	5 212 €	3 909 €	9 212 €
6	5 506 €	4 130 €	9 636 €
7	6 335 €	4 751 €	11 086 €

## 20 Le début de la scolarité à Sciences Po Paris

À Sciences Po Paris, l'emploi du temps est envoyé mi-juillet. Pour les étudiants qui entrent en 1<sup>re</sup> année, Sciences Po organise une semaine de prérentrée ou Welcome programme, qui commence en général fin août. Obligatoire, elle comporte plusieurs rencontres avec des responsables de Sciences Po, des enseignements et des séances d'information. Elle se déroule généralement autour d'un cours d'art oratoire qui se termine par des exposés réalisés par les étudiants.

Je réussis à intégrer

# Sciences Po PARIS

→ Dossier **Parcoursup**  
→ Oral **d'admission**

## LE GUIDE CLÉ-EN-MAIN POUR RÉUSSIR LES ÉPREUVES !



Les **informations essentielles** sur la **procédure d'admission** avec Parcoursup



**Tout ce qu'il faut savoir** sur Sciences Po Paris, son **histoire, son ADN**



Les **stratégies à suivre** et les erreurs à ne pas commettre pour **constituer un dossier personnel et percutant**



De nombreux **conseils pour bien préparer son oral** et **réussir sa prestation**, accompagnés de 10 entretiens réels annotés



**40 exemples** de dossiers et d'entretien réels commentés

### Offert en ligne

- Des vidéos d'entretiens commentés
- Des témoignages d'élèves en podcasts
- L'actu 2023-2024 mois par mois
- 10 analyses d'image

Mettez toutes les chances  
de votre côté



ISBN : 978-2-311-21559-5



9 782311 215595

19,90 €

Retrouvez tous nos ouvrages  
sur [www.vuibert.fr](http://www.vuibert.fr)

Vuibert